

Devoir commun de français. Classe de sixième

Au livre XI des *Métamorphoses*, le poète latin Ovide nous raconte l'histoire d'Orphée, fils de la Muse Calliope, l'inspiratrice de la poésie.

Fils de la Muse Calliope, Orphée est un musicien et chanteur exceptionnel. Sa voix suave¹ charme tous ceux qui l'entendent : hommes et bêtes tombent sous son charme. Les rivières inversent même leur cours pour l'écouter tandis que les rochers sont émus !

Il épouse Eurydice qu'il aime passionnément. Mais le jour de leur mariage, elle est mordue
5 par un serpent et est emmenée par le dieu Hermès² et le nocher³ Charon aux enfers. Orphée, fou de douleur, décide de se rendre dans le monde souterrain pour y récupérer son épouse.

Il envoûte par ses chants d'abord Cerbère⁴, le gardien du monde des morts, puis Hadès, le souverain des lieux. Orphée supplie Hadès de laisser Eurydice revenir sur terre. Le maître des enfers accepte à condition qu'Orphée ne se retourne pas une seule fois avant d'avoir regagné la
10 surface de la terre.

Malheureusement, Orphée, avide⁵ de contempler son aimée et voulant être sûr qu'elle le suit, se retourne. Eurydice disparaît à jamais !

Alors, Orphée se retire en Thrace⁶ où il ne cesse de pleurer et de chanter son malheur en s'accompagnant de sa lyre. En vain les femmes de Thrace cherchent à le consoler : fidèle à l'amour
15 d'Eurydice, il repousse ou dédaigne⁷ toute consolation.

Ces mêmes femmes, dit-on, le mettent en pièces et jettent sa tête dans l'Èbre, fleuve de leur pays. Les lèvres d'Orphée continuent de chanter leur amour pour Eurydice.

Texte traduit du latin et adapté par Régine David.

I Questions de compréhension (10 points).

1 Comment Orphée s'y prend-il pour charmer les choses et les êtres ? **(1 point)**

2 Qui épouse-t-il ? **(1 point)**

3 Qu'arrive-t-il à la femme d'Orphée le jour de son mariage ? **(1 point)**

4 Comment Orphée va-t-il s'y prendre pour retrouver Eurydice ? **(1 point)**

5 Dans le monde des morts, qui va-t-il charmer ? **(2 points)**

1 **suave** : enchanteresse.

2 **Hermès** : messager des dieux, conducteur des âmes des morts.

3 **le nocher** : celui qui conduit une embarcation, une barque.

4 **Cerbère** : chien à trois têtes qui garde la porte d'entrée des enfers.

5 **avide de** : désireux de.

6 **Thrace** : vaste région correspondant approximativement à la Bulgarie actuelle.

7 **dédaigner** : considérer comme sans intérêt.

6 A quelle condition Hadès accepte-t-il qu'Eurydice regagne le monde des vivants ? **(1 point)**

7) Orphée parvient-il à faire revenir Eurydice ? **(1 point)**

8) Après avoir lu la fin de l'histoire, pensez-vous qu'Orphée soit un homme ou un dieu ? **(2 points)**

II Questions de langue (10 points)

1) « Orphée est un musicien et chanteur exceptionnel. Sa voix suave charme tous ceux qui l'entendent : hommes et bêtes tombent sous son charme. » (lignes 1,3): réécrivez ces deux phrases en employant **l'imparfait de l'indicatif**. **(4 points)**

2) «Ces mêmes femmes, dit-on, le mettent en pièces et jettent sa tête dans l'Èbre, fleuve de leur pays. Les lèvres d'Orphée continuent de chanter leur amour pour Eurydice. » (lignes 18,19): réécrivez ces deux phrases en employant **le passé simple de l'indicatif**. **(3 points)**

3) « Mais le jour de leur mariage, elle est **mordue** par un serpent et est **emmenée** par le dieu Hermès et le nocher Charon aux enfers »: (lignes 7,9) justifiez **l'accord des participes passés** en gras. **(2 points)**

4) « Sa voix suave charme tous **ceux** qui l'entendent » (ligne 1,2) Trouvez dans le texte un **homophone** du pronom « ceux ». **(1 point)**